

**Pressemitteilung (ENGLISH VERSION BELOW)**

Wiesbaden, 31. März 2007

**goEast-Hochschulwettbewerb: zum ersten Mal gehen zwei Preise nach Wiesbaden****Erfolgreicher Auftakt zur 7. Ausgabe des Festivals / Publikumsvotum: Wiesbaden und Tallinn gewinnen Nachwuchspreise / Verleihung am 03. April in der Caligari FilmBühne / 180 internationale Gäste besuchen die hessische Landeshauptstadt**

Das Publikum hat entschieden: Die drei Preisträger des Hochschulwettbewerbs, die in drei Sektionen per Zuschauervotum bestimmt werden, stammen aus Deutschland und Estland. Ausgezeichnet werden im Rahmen der feierlichen Preisverleihung von **goEast** (Di, 03. April, Caligari FilmBühne) der Dokumentarfilm *DIE KUNST-KOFFER KOMMEN!* (Regie: Nadja Burdack, Carmen Pillich und Kerstin Kogler von der Fachhochschule Wiesbaden), der Animationsfilm *EIN SPIEL UNTER FREUNDEN* (Regie: Andreas Pistner von der Fachhochschule Wiesbaden) und der Kurzspielfilm *TULNUKAS EHK VALDISE PÄÄSEMINE 11 OSAS / ALIEN – VALDIS' RETTUNG IN 11 KAPITELN* (Regie: Rasmus Merivoo von der Baltischen Film- und Medienschule der Universität Tallinn). Zudem vergibt **goEast** den mit 1.500 Euro dotierten Förderpreis der BHF-BANK-Stiftung für den besten Kurzfilm einer ausländischen Hochschule. Den Förderpreisträger, der bei der Preisvergabe bekannt gegeben wird, wählt eine dreiköpfige Experten-Jury. Die BHF-BANK-Stiftung unterstützt den Hochschulwettbewerb zum zweiten Mal und stiftet auch die drei mit jeweils 1.000 Euro dotierten Publikumspreise des Nachwuchswettbewerbs. Am Hochschulwettbewerb haben sich in diesem Jahr Filmstudierende aus Tirana, Tallinn, Dessau, dem Rhein-Main-Gebiet und Kassel beteiligt. Er findet traditionell in den ersten Tagen des Festivals statt und zählt zu den beliebtesten Programmpunkten beim Publikum.

Auch insgesamt hatte das Festival einen erfolgreichen Auftakt. **goEast** begrüßt in diesem Jahr 180 internationale Gäste und über 80 Pressevertreter in Wiesbaden. Am Mittwochabend eröffneten der Hessische Minister für Wissenschaft und Kunst, Udo Corts, die Wiesbadener Kulturdezernentin Rita Thies sowie Hilmar Hoffmann als Schirmherr das Festival im Rahmen einer feierlichen Veranstaltung in der vollbesetzten Caligari FilmBühne. Ebenfalls vor vollen Rängen lief im Anschluss der Eröffnungsfilm *DAS FRÄULEIN* (Deutschland / Schweiz / Bosnien und Herzegowina 2006) von Andrea Štaka in Anwesenheit der preisgekrönten kroatischen Schauspielerin Marija Škaričić, die eine der Hauptrollen spielt. Als ein Höhepunkt der ersten Festivaltage erwies sich das von Hans-Joachim Schlegel geleitete wissenschaftliche Symposium „Sehnsucht nach Spiritualität – Film und Religion im Osten Europas“, das an diesem Samstag zu Ende geht. Das innovative Konzept des Symposiums führte bereits zu spannenden Diskussionen, treffen doch bei **goEast** nicht nur hochrangige Filmwissenschaftler und Theologen aus Deutschland, Russland, Polen und Georgien, sondern zugleich Vertreter der evangelischen, katholischen und russisch-orthodoxen Kirchen zu einem eher seltenen Dialog aufeinander. Der Eröffnungsfilm des Symposiums, *OSTROV / DIE INSEL* (Russland 2006) von Pavel Lungin, war nicht nur in seiner Heimat ein Überraschungserfolg, auch die Deutschlandpremiere bei **goEast** war ausverkauft. Der Film wird daher Mo, 02. April, um 22.00 Uhr im Kino Alpha wiederholt.

Das Filmfestival **goEast** wird vor allem ermöglicht durch die Förderung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst, der Landeshauptstadt Wiesbaden, der Gemeinnützigen Hertie-Stiftung und der Robert Bosch Stiftung. Škoda Auto Deutschland, von Anfang als Partner an der Seite des Festivals, seit 2005 Stifter eines der Hauptpreise im Wettbewerb, hat sein Engagement für **goEast** in diesem Jahr noch verstärkt und wird nun auch Partner des Deutschen Filminstituts – DIF.

**Die Preisträger des goEast-Hochschulwettbewerbs 2007:**

In der Sektion Dokumentar- und Experimentalfilm geht der mit 1.000 € dotierte erste Preis an:

**DIE KUNST-KOFFER KOMMEN!**

von Nadja Burdack, Carmen Pillich und Kerstin Kogler, Deutschland 2006

Hochschule: Fachhochschule Wiesbaden

Zweiter Preis:

**NINANOKKIJA APELSIN / DIE ORANGE DES NASENBOHRERS**

von Birgit Demidova, Estland 2005

Hochschule: Baltische Film- und Medienschule der Universität Tallinn

Dritter Preis (ex aequo):

**HERR KAMERAMANN**

von Paul Wiersbinski, Deutschland 2005

Hochschule: Staatliche Hochschule für Bildende Künste – Städelschule Frankfurt am Main

**OHNE TITEL**

von Anna Berger, Deutschland 2006

Hochschule: Hochschule für Gestaltung – hfg Offenbach

**GESTERN UND DIE NEUE STADT 2**

von Holger Priedemuth, Deutschland 2006

Hochschule: Fachhochschule Mainz

In der Sektion Animationsfilm geht der mit 1.000 € dotierte erste Preis an:

**EIN SPIEL UNTER FREUNDEN**

von Andreas Pistner, Deutschland 2007

Hochschule: Fachhochschule Wiesbaden

Zweiter Preis:

**GEORG WÄCHST**

von Martin Schmidt, Deutschland 2007

Hochschule: Kunsthochschule Kassel

Dritter Preis (ex aequo):

**NO FISH**

von Baoying Liu, Deutschland 2006

Hochschule: Kunsthochschule Kassel

**FINAL JOURNEY**

von Lars Zimmermann, Deutschland 2006

Hochschule: Fachhochschule Mainz

In der Sektion Kurzspielfilm geht der mit 1.000 € dotierte erste Preis an:

**TULNUKAS EHK VALDISE PÄÄSEMINE 11 OSAS / ALIEN – VALDIS' RETTUNG IN 11 KAPITELN**

von Rasmus Merivoo, Estland 2006

Hochschule: Baltische Film- und Medienschule der Universität Tallinn

goEast →

**7. FESTIVAL DES MITTEL- UND OSTEUPÄISCHEN FILMS  
WIESBADEN 28.03. BIS 03.04.2007**

In der Sektion Kurzspielfilm geht der mit 1.000 € dotierte erste Preis an:

TULNUKAS EHK VALDISE PÄÄSEMINE 11 OSAS / ALIEN – VALDIS' RETTUNG IN 11 KAPITELN  
von Rasmus Merivoo, Estland 2006  
Hochschule: Baltische Film- und Medienschule der Universität Tallinn

Zweiter Preis:  
BIRNBAUM  
von Ronald Scharf, Deutschland 2007  
Hochschule: Fachhochschule Mainz

Dritter Preis:  
MEISTER / SIEGER  
von Kaupo Kruusiau, Estland 2005  
Hochschule: Baltische Film- und Medienschule der Universität Tallinn

**Das vollständige Film- und Rahmenprogramm ist unter [www.filmfestival-goeast.de](http://www.filmfestival-goeast.de) abrufbar.**

**Pressematerial und Fotos zum Festival stehen ebenfalls unter [www.filmfestival-goeast.de](http://www.filmfestival-goeast.de) im Pressebereich zum Download bereit.**

Pressekontakt:

Jennifer Jones  
Telefon: +49 (0)69 / 961 220 655  
Mail: [jones@filmfestival-goEast.de](mailto:jones@filmfestival-goEast.de)

Christiane Mathes (Assistenz)  
Telefon: +49 (0)69 / 961 220 658  
Mail: [presse@filmfestival-goEast.de](mailto:presse@filmfestival-goEast.de)

Veranstalter:

Deutsches Filminstitut – DIF  
Schaumainkai 41  
60596 Frankfurt am Main

Mail: [info@filmfestival-goEast.de](mailto:info@filmfestival-goEast.de)  
Internet: [www.filmfestival-goEast.de](http://www.filmfestival-goEast.de)

## Press Release

Wiesbaden, 31. March 2007

# goEast- Students' Competition: Two Prizes Go To Wiesbaden for the First Time

**Successful start of the 7<sup>th</sup> edition of goEast / Audience vote: Wiesbaden and Tallinn win young talent awards / Awards Ceremony on April 3rd in the Caligari Cinema / 180 international guests visit Hessen's state capital**

The votes returned by the goEast audience for their favourites in the separate categories of the Students' Competition have produced three prize-winners from Germany and Estonia. At the goEast Awards Ceremony (Tues., 3. April, Caligari FilmBühne) the prizes will be presented to the documentary film DIE KUNST-KOFFER KOMMEN! / THE KUNST-KOFFER ARE ARRIVING! (directed by Nadja Burdack, Carmen Pillich and Kerstin Kogler, University of Applied Sciences, Wiesbaden), the animation film EIN SPIEL UNTER FREUNDEN / A GAME BETWEEN FRIENDS (directed by Andreas Pistner, University of Applied Sciences, Wiesbaden) and the short feature film TULNUKAS EHK VALDISE PÄÄSEMINE 11 OSAS / ALIEN – SAVING VALDIS IN 11 CHAPTERS (directed by Rasmus Merivoo, The Baltic Film and Media School, Tallinn University). The Promotional Prize of the BHF-BANK foundation, which is endowed with 1,500 euros, is additionally awarded to the best short film from a foreign film school. The winner is chosen by a jury of three experts, and will be announced at the Awards Ceremony at the closing of the festival. The BHF-BANK Foundation is supporting the Student's Competition for the second time, and also donates the three Audience Prizes, worth 1,000 euros respectively, for entries to the Students' Competition, which in 2007 was open to film students from Tirana, Tallinn, Dessau, the Rhine-Main region, and Kassel. One of the foremost audience attractions, the Students' Competition takes place during the first days of the festival.

The festival had a successful start overall: goEast welcomed 180 international guests and over 80 press representatives to Wiesbaden this year. On Wednesday evening Hessen's State Minister of Higher Education, Research and the Arts, Udo Corts, along with Rita Thies, Head of Wiesbaden's Department for Cultural Affairs, and the festival's patron, Hilmar Hoffmann, opened the festivities to a full-house in the Caligari Cinema. Following the ceremony the opening film FRAULEIN (Germany / Switzerland / Bosnia and Herzegovina 2006) by director Andrea Štaka was screened in the presence of the award-winning Croatian actress Marija Škaričić, who plays a leading role in the film. This event was also greeted by a full theatre. Under the traditional direction of Hans-Joachim Schlegel, the goEast Symposium, which will end on Saturday, also proved to be a high point of the first festival days. With the title "The Yearning for Spirituality – Film and Religion in Eastern Europe", the innovative concept of this year's symposium already brought forth exciting discussions; high-ranking film academics and theologians from Germany, Russian, Poland and Georgia met with representatives of the Evangelic, Catholic and Russian-Orthodox Churches to engage in a rare dialogue with one another. The Symposium's opening film, OSTROV / THE ISLAND (Russia 2006) by Pavel Lungin, was not only a surprise success in Russia. The goEast German Premiere was received by a sold-out crowd and, therefore, the film will be shown again on Monday, April 2nd in the Alpha Cinema.

goEast is made possible primarily through the generous support of the Hessen State Ministry of Higher Education, Research and the Arts, the City of Wiesbaden, state capital of Hessen, the nonprofit Hertie Foundation, and the Robert Bosch Stiftung. The heightened engagement in 2007 of Škoda Auto Deutschland, festival partner from the outset and since 2005 also the donor of one of the main prizes, is reinforced by the company's decision to become a partner of the German Film Institute – DIF.

goEast →

**7th FESTIVAL OF CENTRAL AND EASTERN EUROPEAN FILM  
WIESBADEN, GERMANY 28.03. TO 03.04.2007**

**The prizewinning films in the 2007 goEast Students' Competition:**

In the section documentary and experimental film, the 1,000 euro prize is awarded to:

**THE KUNST-KOFFER ARE ARRIVING! / DIE KUNST-KOFFER KOMMEN!**

by Nadja Burdack, Carmen Pillich and Kerstin Kogler, Germany 2006

Filmschool: University of Applied Sciences, Wiesbaden

Second Prize:

**NINANOKKIJA APELSIN / NOSE PICKERS ORANGE**

by Birgit Demidova, Estonia 2005

Filmschool: Baltic Film and Media School, Tallinn University

Third Prize: (ex aequo)

**HERR KAMERAMANN / MR. CAMERA MAN**

by Paul Wiersbinski, Germany 2005

Filmschool: Academy of Fine Arts, Städelschule, Frankfurt (Main)

**OHNE TITEL / UNTITLED**

by Anna Berger, Germany 2006

Filmschool: College for Design – hfg Offenbach

**GESTERN UND DIE NEUE STADT 2 / YESTERDAY AND THE NEW CITY PT. 2**

by Holger Priedemuth, Germany 2006

Filmschool: University of Applied Sciences, Mainz

In the section animation film, the 1.000 euro prize is awarded to:

**EIN SPIEL UNTER FREUNDEN / A GAME BETWEEN FRIENDS**

by Andreas Pistner, Germany 2007

Filmschool: University of Applied Sciences, Wiesbaden

Second Prize:

**GEORG WÄCHST / GEORGE GROWS**

by Martin Schmidt, Germany 2007

Filmschool: Art College, Kassel

Third Prize: (ex aequo)

**NO FISH**

by Baoying Liu, Germany 2006

Filmschool: Art College, Kassel

**FINAL JOURNEY**

by Lars Zimmermann, Germany 2006

Filmschool: University of Applied Sciences, Mainz

goEast →

**7th FESTIVAL OF CENTRAL AND EASTERN EUROPEAN FILM  
WIESBADEN, GERMANY 28.03. TO 03.04.2007**

In the section short feature film, the 1,000 euro prize is awarded to:

**TULNUKAS EHK VALDISE PÄÄSEMINE 11 OSAS / ALIEN – SAVING VALDIS IN 11 CHAPTERS**  
by Rasmus Merivoo, Estonia 2006  
Filmschool: Baltic Film and Media School, Tallinn University

Second Prize:  
**BIRNBAUM / PEAR TREE**  
by Ronald Scharf, Germany 2007  
Filmschool: University of Applied Sciences, Mainz

Third Prize:  
**MEISTER / CHAMPION**  
by Kaupo Kruusiau, Estonia 2005  
Filmschool: Baltic Film and Media School, Tallinn University

**The complete programme of films and accompanying events can be retrieved from [www.filmfestival-goeast.de](http://www.filmfestival-goeast.de)**

**Festival-related press material and photographs can likewise be downloaded from the press section at [www.filmfestival-goeast.de](http://www.filmfestival-goeast.de)**

Press contact:

Jennifer Jones  
Phone: +49 (0)69 / 961 220 655  
E-mail: [jones@filmfestival-goEast.de](mailto:jones@filmfestival-goEast.de)

Christiane Mathes (Assistant)  
Phone: +49 (0)69 / 961 220 658  
**E-mail:** [presse@filmfestival-goEast.de](mailto:presse@filmfestival-goEast.de)

Organizer:

Deutsches Filminstitut – DIF  
Schaumainkai 41  
60596 Frankfurt am Main

Mail: [info@filmfestival-goEast.de](mailto:info@filmfestival-goEast.de)  
**Internet:** [www.filmfestival-goEast.de](http://www.filmfestival-goEast.de)